

致：
校長、課外活動主任、戲劇科老師

賽馬會「玩轉無疆界！」文化共融音樂劇計劃 2020-21 音樂劇教師工作坊

為讓有志認識音樂劇的教師能掌握於校內籌辦音樂劇的知識，劇場空間特別為教師提供工作坊，透過不同的活動、小組討論、遊戲等方式，豐富教師的戲劇知識，有助於學校推廣戲劇教育。是次工作坊的對象不限於本計劃的負責教師，貴校各位教師可一起參與。工作坊主題如下：

主題	簡介
導演工作坊	從不同角度切入舞台導演的過程，例如如何運用有限資源去開展導演工作，教授內容包括排練前的準備工作、劇本分析等。
音樂劇歌唱特色及技巧工作坊	導師會從基本的歌唱技巧訓練著手，並以不同的音樂劇歌曲剖析其歌唱特色，讓學員能掌握箇中技巧。
編劇工作坊	導師會教授劇本寫作技巧，由創作概念、劇本結構、情節鋪排、人物刻劃等方面均會作出探討，從而增加學員對編劇的知識。
應用戲劇與教學工作坊	學員將體驗一連串戲劇教育活動，從而了解設計戲劇教育活動所須考慮事項，並探索戲劇在不同教育範疇（語文、德育、劇社……等）可發揮的作用。
音樂劇舞蹈編排體驗工作坊	導師將透過一系列的活動讓學員體驗舞蹈及探索其編排的基本方法，讓學員因應劇本及角色的需要了解在舞蹈動作中的情感和美感表達。
舞台管理基礎工作坊	向學員介紹舞台管理的工作，包括製作排練時間表及演出流程表，並從中透視舞台管理人員如何與其他單位互相協調及分工，以讓演出順利進行。
音樂劇統籌工作坊	除了演員的參與外，學員亦需了解監製與行政工作，包括如何宣傳劇目、安排票務及製作預算，以至與製作團隊相互配合，以更全面學習籌辦音樂劇。

誠邀 貴校教師參加是次工作坊，費用全免，名額有限，先到先得。有關工作坊時間表及課程須知，請參考附件一及二；請填寫附件三之「報名表格」，於工作坊**開課前 14 天**將表格傳真至 2540 1144 或電郵至 jcuwp@theatrespace.org。

如有任何查詢，歡迎致電 2540 1011 與劇場空間職員許秀敏女士或林頌騫女士聯絡。

即頌 文祺

劇場空間 藝術創作總監
余振球 謹啟
2020 年 12 月 2 日

附件：
一) 工作坊時間表
二) 課程須知
三) 報名表格

捐助機構 Funded by

主辦機構 Organised by



附件一

音樂劇教師工作坊時間表

語言	粵語授課		
上課地點	劇場空間排練室 (香港九龍新蒲崗五芳街 27-29 號永濟工業大廈 7 樓 C 室)		
編號	主題	日期	時間
A	導演工作坊 (6 小時)	23/1/2021 (星期六)	10:00-13:00 14:00-17:00
B	音樂劇歌唱特色及技巧工作坊 (3 小時)	30/1/2021 (星期六)	10:00-13:00
C	音樂劇舞蹈編排體驗工作坊 (3 小時)		14:00-17:00
D	音樂劇統籌工作坊 (3 小時)	17/4/2021 (星期六)	14:00-17:00
E	應用戲劇與教學工作坊(6 小時)	17/4/2021 (星期六)	10:00-13:00
		24/4/2021 (星期六)	
F	舞台管理基礎工作坊 (3 小時)	24/4/2021 (星期六)	14:00-17:00
G	編劇工作坊 (6 小時)	8/5/2021 (星期六)	10:00-13:00
			14:00-17:00

捐助機構 Funded by



香港賽馬會慈善信託基金
The Hong Kong Jockey Club Charities Trust
同心 同步 同進 RIDING HIGH TOGETHER

主辦機構 Organised by



香港藝術發展局
Hong Kong Arts Development Council
劇場空間為藝發局資助機構
Theatre Space is financially supported by the HKADC

課程須知

1. 工作坊的對象不限於本計劃的負責教師，任何對戲劇有興趣之教師均可參與。
2. 教師可因應日期、時間及個人興趣選擇多個主題，選項不設上限。
3. 工作坊費用全免，名額有限，先到先得。
4. 工作坊截止報名日期為開課前 14 天，本團將以電郵與成功登記之參加者進行確認。
5. 若開課前 10 天仍未收到經電郵發出的確認通知，請致電 2540 1011 與本團職員聯絡。
6. 參加者完成工作坊之後，將獲本團頒發之參加證書。
7. 如遇上黑色暴雨警告或 8 號以上風球等的惡劣天氣，本團將按當時情況更改活動日期、時間或暫停一切活動。參加者請留意天氣報告及本計劃網頁 <https://www.facebook.com/jcunitedweplay>，以了解最新活動情況。
8. 因應新冠肺炎疫情的發展情況，本團有可能會作出改期、轉為網上教學或取消工作坊等安排，敬請留意。
9. 參加者所提供的個人資料將會用作聯絡之用途及其他一切與活動有關之用途，例如處理申請、統計及研究用途等。
10. 本團將於工作坊進行期間進行錄音、攝影及錄影，以作教學紀錄及宣傳用途，相片及錄像版權將歸本團所有。
11. 上述各項資料均以本團最新公佈為準，如有任何更改，恕不另函通知。若有任何異議，本團擁有最後之決定權。

捐助機構 Funded by



香港賽馬會慈善信託基金
The Hong Kong Jockey Club Charities Trust
同心 同步 同進 RIDING HIGH TOGETHER

主辦機構 Organised by



香港藝術發展局
Hong Kong Arts Development Council
劇場空間為藝發局資助團體
Theatre Space is financially supported by the HKADC

附件三

賽馬會「玩轉無疆界！」文化共融音樂劇計劃 2020-21
音樂劇教師工作坊報名表格

個人資料						
參加者姓名：	(中)			(英)		
性別：	<input type="checkbox"/> 男	<input type="checkbox"/> 女	年齡：	<input type="checkbox"/> 30 或以下	<input type="checkbox"/> 30-45	<input type="checkbox"/> 45 或以上
學校名稱：						
聯絡電話：	(學校)			(手提)		
電郵地址：						
工作坊選項 (可選多項)						
<input type="checkbox"/> A	導演工作坊 (6 小時)					
<input type="checkbox"/> B	音樂劇歌唱特色及技巧工作坊 (3 小時)					
<input type="checkbox"/> C	音樂劇舞蹈編排體驗工作坊 (3 小時)					
<input type="checkbox"/> D	音樂劇統籌工作坊 (3 小時)					
<input type="checkbox"/> E	應用戲劇與教學工作坊 (6 小時)					
<input type="checkbox"/> F	舞台管理基礎工作坊 (3 小時)					
<input type="checkbox"/> G	編劇工作坊 (6 小時)					
1) 本人已仔細閱讀課程須知。						
2) 本人明白貴團保留一切有關安排之最終決定權。						
3) 《收集個人資料聲明》 劇場空間將使用此表格上的個人資料作以下用途： (a) 處理有關工作坊的申請； (b) 工作坊的一般或緊急聯絡； (c) 統計及研究用途，但所得統計數字/研究結果不會以辨識各有關資料當事人的身份形式提供；以及 (d) 法例規定的合法用途。 本表格上的個人資料均由申請人自願提供，假如申請人提供的資料不足/有誤，本團可能無法處理有關申請。申請人有權要求查閱或改正本表格上的個人資料。如欲查詢或更改本表格上的個人資料，可致電 2540 1011 與本團職員聯絡。						

簽署：

日期：

捐助機構 Funded by



香港賽馬會慈善信託基金
The Hong Kong Jockey Club Charities Trust
同心 同步 同進 RIDING HIGH TOGETHER

主辦機構 Organised by



香港藝術發展局
Hong Kong Arts Development Council
劇場空間為藝發局資助團體
Theatre Space is financially supported by the HKADC