

課程編排： 全期十一節課，每星期一節（星期二）
，每節2小時。包括兩節或以上的劇院
課堂。課程內派發導師筆記。課堂內設
小練習，導師將因應學員的練習成果作
出回饋。

課程對象： 對舞台燈光設計和舞台美學有興趣的
人士參與。

課程日期： 1月：7, 13(星期一), 21日
2月：11, 18, 25日
3月：4, 11, 18, 25日
4月：1日

時間：晚上7時30分至9時30分

上課地點：劇場空間及表演場地

授課語言：粵語輔以英語

全期學費：三千五百元正

名額：12人

課程導師：此課程由資深舞台美學及燈光設計師溫迪倫先生講
授。

導師簡介

溫氏於荷蘭、西班牙及倫敦進修，並以優異成績完成舞台美學碩士學位。畢業於香港演藝學院，主修舞台燈光。曾任香港話劇團執行舞台監督，現為劇場空間創作監督。
溫氏作品多次獲香港舞台劇獎提名，並憑《十一隻貓》獲頒最佳燈光設計。
歷年來為中港台三地藝團製作上百演出，包括：麥秋製作《美狄亞》；香港話劇團《春秋魂》、《戀戀 4X6》等、北京華文戲劇節香港劇目《次神的兒女》、台北華文戲劇節香港劇目《粉紅天使》；香港戲劇協會《大建築師》（ Master Builder ）、《喜尾注》（ Funny Money ）、《金池塘》（ On Golden Pond ）香港、澳門及日本神戶演出；唯獨舞台《唯獨你是王》； Faust International 《 Peter Pan 》香港、菲律賓、馬來西亞及新加坡巡迴、《 Around The World In Eighty Days 》；原創音樂劇《 I-Ching 》美國洛杉磯巡迴；山東省雜技團國內重點演出《遙望》；揚州古蹟公園開幕晚會及其他多個國內大型演唱會及文藝晚會。
此外他亦曾設計佈景及服裝設計工作，其中劇場空間製作《少年梵高的煩惱》（ Vincent In Brixton ）獲提名第一屆香港小劇場獎最佳舞台效果；其他作品包括：劇場空間《老竇》（ Da ）、《舞步青雲》（ A Chorus Line ）；思定劇社《珠寶店》（ The Jewel Shop ）；慈幼會慶祝鮑思高來港百年《傳頌承》；香港戲劇協會《承受清風》（ Inherit The Wind ）；香港合唱團音樂劇《仙樂飄飄處處聞》（ The Sound Of Music ）等。
導演作品包括：《蛆》（ Maggots ）、《滴答•鈞鐘》（ AM/PM ）、《夜夜夜麻》、《戀戀心湖》（ Talley' s Folly ）、《阿媽話...》（ My Mother Said I Never Should ）、《天水圍十二師奶》、《天上人渣》、《歷史男生》等；英語演出包括音樂劇《ANNIE》（小安妮）、《OLIVER!》、《Dracula the Musical》、《Godspell》等。
溫氏擁有豐富的舞台設計及技術經驗並舞台美學背景，尤其擅長從空間及美學的角度切入創作：2000年創作《非我——光影之間》（ Not I ）是一個沒有演員的演出，於荷蘭首演，後獲邀於澳門藝穗節 2001 再度演出，2006年再於香港演出進化版。2001年聯同來自英國、荷蘭、德國、巴西、智利及香港等地的藝術家，以投映、錄象、太鼓、人偶、及莎士比亞的角色，在劇場裡創作多媒體製作《蛆》；與荷蘭 SILO 劇團及哥斯達黎加藝人 Rodolfo 合作，舉辦工作坊，及與學員一起於石硤尾下邨、彩虹邨停車場天台球場、吉慶圍、及葵青劇院前空地製作環境劇場演出。
自 01 年起，多次舉辦舞台美學工作坊，鼓勵年青人以文字、形體、光影、聲音、物件、或任何從生活中的元素進行創作，以表演或裝置的形式發表，從開拓不同媒介的可能性中，提煉更活潑而富有當代氣息的劇場體驗。亦為本港多間中學及社福機構舉辦戲劇或舞台製作課程，於周年演出及學校戲劇節中演出。自 01 年起擔任香港戲劇匯演統籌，及於香港藝術學院、香港中文大學校外課程、及香港大學進修學院擔任舞台美學及舞台管理客席導師。

劇場空間地址：九龍新蒲崗五芳街27-29號永濟工業大廈7樓c室

**導師資料可參閱本團網頁：<http://www.theatrespace.org>

如欲查詢更多資料及下載報名表格，請到劇場空間網站<http://www.theatrespace.org>瀏覽。如需再有進一步查詢，歡迎於辦公時間致電

2540 1011與劇場空間職員聯絡，或電郵至 info@theatrespace.org，電郵主旨請註明查詢《戲劇現場—舞台燈光及美學課程》。

付款方式：☐ 支票（銀行及支票號碼）☐ 銀行轉帳

姓名（中文）：_____（英文）：_____ 性別：☐ 男 ☐ 女 年齡：_____

電郵地址：_____ 通訊地址：_____

聯絡電話：（日）_____（夜）_____ 傳真：_____

曾否參加劇場空間舉辦之同類型活動？☐ 曾（請註明活動名稱及參與年份）☐ 否

申請人簽署：_____ 日期：_____

（申請人如未滿18歲，須由家長或監護人填寫此欄）

家長/監護人姓名：_____ 與申請人關係：_____ 聯絡電話：_____

聲明：本人知悉及同意（申請人姓名）_____參加以上課程。

家長/監護人簽署：_____ 日期：_____

報名須知：

- 主辦單位鼓勵有興趣人士報讀課程，凡介紹其他人士參與此課程可獲九折優惠。獲錄取成為《戲劇現場》計劃者，可享由劇場空間十二個月內所有製作八折購票優惠。
- 報名表格內所填寫的個人資料只供申請有關課程之用，請確保所填寫的資料正確及完整，亦建議報讀者自行保留申請表副本。若資料不全，本團可能無法處理有關申請。
- 截止報名日期：課程開課前五個工作天。
- 獲錄取者將於截止報名日期後兩個工作天內獲個別電郵或電話通知取錄結果。